



# Educación Popular en Cárceles

## El derecho social a la educación

### **i** Información general

#### Síntesis

Este proyecto cuenta con un recorrido ininterrumpido desde el año 2009 en cárceles de mujeres y varones de la Provincia de Buenos Aires. Siendo la cárcel una institución en la que se produce la violación sistemática de derechos humanos y se dificulta el acceso al derecho social a la educación así como la permanencia, el aprendizaje y el egreso de las instituciones educativas, se busca brindar herramientas que promuevan y faciliten el ejercicio de dichos derechos. Se inserta en un ámbito en el cual existen grandes espacios de vacancia respecto de las instituciones formales, y promueve canales que colaboran a que la universidad pública esté presente. Considerando la existencia de diferentes y desiguales trayectorias educativas y de vida entre los/as destinatarios/as, el formato taller apunta a la construcción colectiva y crítica de conocimiento, y al fortalecimiento de lazos comunitarios. A su vez, reconoce la existencia de formas de organización ya existentes, como los Centros de Estudiantes, y construye a partir de ellas.

#### Convocatoria

Convocatoria Ordinaria 2018

#### Palabras Clave

Educación popular	Educación Superior	Inclusión	Talleres	Contexto de Encierro	Derechos Humanos
Articulación con Universidad	Comunicación Popular	Violencia Institucional	Genero		

#### Línea temática

EDUCACIÓN PARA LA INCLUSIÓN

**Unidad ejecutora**

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Facultades y/o colegios  
participantes**

Facultad de Ingeniería  
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales  
Facultad de Bellas Artes  
Facultad de Ciencias Económicas  
Facultad de Periodismo y Comunicación Social  
Facultad de Psicología  
Facultad de Trabajo Social  
Facultad de Ciencias Médicas

**Destinatarios**

A partir del informe anual sobre el sistema de encierro y las políticas de seguridad en la provincia de Buenos Aires de la Comisión Provincial por la Memoria (CPM), podemos sostener que en Argentina las cárceles se encuentran habitadas, en su gran mayoría, por personas provenientes de sectores populares. A su vez, a partir de la experiencia que hemos acumulado, pudimos visualizar que las trayectorias educativas de gran parte de los/as asistentes a los talleres se encuentran fragmentadas e interrumpidas a lo largo de sus vidas, a raíz de diferentes obstáculos y problemáticas. Estos talleres son abiertos a la totalidad de la población carcelaria, lo cual implica un desafío para sus propias lógicas. Los grupos se consolidan con personas de diferentes trayectorias educativas, de diferentes regiones de la provincia y edades variadas, que van desde los 18 a los 60 años, dependiendo la unidad penitenciaria en cuestión. Cada una de ellas cuenta con diferentes particularidades referidas a sus regímenes de seguridad, la cantidad y edades de la población, la trayectoria y duración de las condenas, entre otras variables. A su vez, en la mayoría existen Centros de Estudiantes Universitarios en diferente medida y consolidación, que operan como espacios educativos cotidianos. Los/as destinatarios/as de este proyecto son alrededor de 450 personas detenidas en las Unidades Penales N° 1, 8, 9, 12, 18, 31, 33 y 51; a partir de lo cual podemos estimar un alcance del proyecto de alrededor de 4.000 personas privadas de su libertad desde su creación.

La intervención que propone el proyecto entonces tiene lugar en las unidades de varones de máxima seguridad y régimen cerrado N°1; N°9; y N°31. Por otra parte, en unidades de varones de régimen semiabierto de seguridad media, como la N°18, y la N°12, donde los detenidos están próximos a recuperar su libertad y acceden en muchos casos a salidas transitorias. Por último, la Unidad N°45 de máxima seguridad con régimen cerrado pero que pertenece al régimen de jóvenes adultos, es decir, en aquel penal habitan jóvenes de entre 18 y 25 años de edad. Por otro lado, la intervención se radica en cárceles de mujeres de la

provincia, donde se propone asistir a la Unidad N°8 y N°33 de Los Hornos, de máxima seguridad y régimen cerrado. La Unidad N°33 tiene además la particularidad de contar con un pabellón en el que las detenidas se encuentran atravesando las condenas con sus hijos/as de hasta 4 años de edad, condición que constituye otro perfil de destinatarias. Por último, la Unidad N°51 de Magdalena, de régimen cerrado y seguridad máxima que, además, se encuentra alejada de los centros urbanos por lo que la presencia del proyecto tiene un aporte particular.

Este proyecto cuenta con la elaboración de materiales de comunicación que pretenden compartir problemáticas alrededor de la cárcel y los sujetos que la habitan, disputando los sentidos sobre la misma. Contamos con herramientas de difusión que permiten masificar su alcance, aumentando la cantidad de destinatarios/as indirectos/as a partir de una revista inter e intracarcelaria; otra revista anual de tirada nacional; actividades, charlas, intervenciones callejeras y talleres específicos con estudiantes universitarios, secundarios y la comunidad en general fuera de la cárcel; redes sociales que producen materiales cotidianamente.

---

### **Localización geográfica**

197 y 52 (CP 1901) Unidad N°1 Olmos

149 y 70 (CP 1900) Unidad N°8 Los Hornos

76 e/ 9 y 11 (CP 1900) Unidad N° 9 La Plata

501 y Vías del FF.CC. (CP 1897) Unidad N°12 Gorina Ruta 53 km 501 y 143 (CP 1897) Unidad N°18 Gorina

149 y 71 (CP 1900) Unidad N°33 Los Hornos

520 y 176 Unidad N°45 Melchor Romero

13500 Unidad N° 31 Varela

Km 111, RP11, Magdalena, Buenos Aires Unidad N°51

---

### **Centros Comunitarios de Extensión Universitaria**

---

#### **Cantidad aproximada de destinatarios directos**

450

---

#### **Cantidad aproximada de destinatarios indirectos**

## Detalles

---

### Justificación

Durante los últimos años la población carcelaria bonaerense creció notablemente. En 2017, según las estadísticas de la Procuración General Bonaerense, se registraron 46.904 detenidos/as, que constituyen más de la mitad de la población penitenciaria nacional. La mayoría de ellos/as son varones, jóvenes de entre 21 y 34 años, provenientes de sectores populares. Esta situación implica un recrudescimiento en las condiciones de vida de las cárceles que dificulta el acceso a derechos básicos como el trabajo, la salud y la educación.

En un contexto en el que las políticas de ajuste implican un recorte presupuestario en materia de educación pública, el impacto negativo se profundiza en el ámbito carcelario, donde el sistema penitenciario dificulta el acceso a la educación mediante un sistema de premio-castigo. Así, se vuelve indispensable el sostenimiento del proyecto como forma de ejercer efectivamente el derecho a la educación, en un contexto en el que sin la intervención de la UNLP el acceso a la misma es desigual y selectivo. Defender la educación pública es defender la educación en cárceles.

Desde el año 2009 se interviene activamente en el territorio con talleres de educación popular que aportan a una construcción colectiva del conocimiento, a partir de la experiencia y del contexto social. Se busca la incorporación y construcción de una mirada crítica y reflexiva por parte de las/os participantes. A raíz de este proyecto, se busca generar herramientas de inclusión social, con la finalidad de fortalecer la capacidad de acción y organización propia de las/os detenidas/os para una mayor amplitud en el ejercicio de sus derechos.

La existencia del proyecto se vuelve necesaria en tanto se inician a partir del mismo multiplicidad de trayectorias educativas y en cuanto se posibilita, a través de los lazos y las redes construidas, la sostenibilidad de las mismas. En este sentido es sumamente importante la coordinación de los talleres con el Programa de Acompañamiento a Estudiantes Privadas/os de su Libertad de la FaHCE y con el Programa de Acompañamiento Universitario en Cárceles de la Secretaría de Derechos Humanos de la UNLP. Esta articulación permite un aumento de población carcelaria vinculada a la Universidad, un mejor acceso a los materiales de estudio, la mayor presencia de docentes y estudiantes de la FaHCE en las distintas unidades penales, generando como resultado final el fortalecimiento de vínculos identitarios y de pertenencia con la Universidad.

---

### Objetivo General

Generar herramientas para fortalecer las trayectorias educativas de los/as destinatarios/as

---

## **Objetivos Específicos**

- Fortalecer la construcción y continuidad de los espacios de organización propios de las Unidades Penales.
  - Aportar herramientas para favorecer el ejercicio activo del derecho a la educación de las/os participantes e incentivar su inserción en el sistema educativo formal -primario, secundario, terciario y/o universitario-.
  - Promover lógicas educativas horizontales, colectivas y participativas de trabajo.
  - Incidir en el debate público sobre la problemática carcelaria desde una perspectiva integral que complejice la mirada sobre el sistema penal, la educación y los Derechos Humanos.
  - Visibilizar y difundir la experiencia de la extensión universitaria a través de medios virtuales y gráficos, propios y externos.
  - Reforzar la presencia de la FaHCE en las Unidades Penitenciarias para fomentar el ingreso y la permanencia de las/os estudiantes privadas/os de la libertad.
- 

## **Resultados Esperados**

Sostener los talleres propuestos en tiempo y forma, garantizando su continuidad durante todo el año para lograr los objetivos proyectados.

Fomentar que las/os participantes de los talleres ingresen y permanezcan en el sistema educativo formal y se reconozcan como sujetas/os de derecho.

Aumentar el número de personas privadas de la libertad insertas en instituciones educativas, mediante la actividad sostenida del proyecto de extensión en las distintas unidades penitenciarias.

Plasmar el trabajo de los talleres en materiales gráficos, visuales y radiales para la difusión de los mismos en diferentes medios de comunicación.

Lograr que las mujeres e identidades disidentes participantes, mediante la discusión de temáticas de género, valoricen su voz y potencien su autonomía.

Conseguir que los varones participantes, mediante la discusión de temáticas de género, visibilicen sus prácticas machistas y generen empatía con las luchas de género.

Difundir la experiencia acumulada en el proyecto en charlas, congresos y eventos relacionados con la temática carcelaria, buscando problematizar la situación actual de las cárceles bonaerenses y de las personas allí detenidas.

Aumentar la presencia de la FaHCE y de la UNLP en las cárceles del Gran La Plata para fortalecer el acceso a la educación universitaria de sus estudiantes detenidos/as.

Fortalecer los espacios institucionales gestionados por los/as estudiantes, como los centros de estudiantes universitarios al interior de las unidades, mediante la articulación entre la UNLP y los/as estudiantes detenidos/as.

---

### **Indicadores de progreso y logro**

Funcionamiento y sostenibilidad de los talleres al interior de las cárceles con participación sistemática de sus destinatarios/as.

Aumento de los/as participantes de los talleres a lo largo de los años.

Apropiación del proyecto por parte de todos/as los/as integrantes.

Producción de la revista “Nos re volamos” en conjunto entre los talleres en la Unidad N° 9, N°33 y N°1.

Realización de una revista anual sobre cárceles de la Provincia de Buenos Aires con participación de especialistas, militantes, extensionistas y personas privadas de su libertad.

Intervención en las cárceles desde una perspectiva de género. Talleres específicos y perspectivas transversales para pensar junto a varones y mujeres las cuestiones de género: problematizar, deconstruir y empoderarnos de manera conjunta.

Participación de compañeros/as ex privados/as de su libertad en los talleres dentro de las unidades. Incorporación de los mismos al equipo extensionista.

Producción de notas, escritos y videos para pensar y problematizar la cárcel desde una perspectiva integral desde la extensión universitaria.

Difusión del trabajo realizado en diferentes encuentros, charlas y medios de comunicación a partir de invitaciones recibidas.

Potenciación del trabajo comunicacional a través de los productos escritos, visuales y audiovisuales realizados en el marco de los talleres.

Compartir los micros radiales producidos en radios comunitarias locales y a través de las redes sociales.

Aumento cuantitativo del número de extensionistas.

Diálogo y articulación con el Programa de Acompañamiento Universitario en Cárceles de la UNLP.

Coordinación del equipo extensionista con docentes de la FaHCE y de la UNLP en general para actividades en las unidades.

Articular con el Programa de Acompañamiento a Estudiantes Privados/as de su Libertad de la FaHCE.

Aumento en la matrícula de inscripción a carreras de la FaHCE de estudiantes detenidos/as.

Aprobación de un mayor número de materias por parte de los/as estudiantes detenidos/as.

---

## **Metodología**

### **1-Metodología específica para la intervención:**

Este proyecto propone una metodología de intervención orientada por la Educación Popular, complementada por el diálogo con la educación formal. A partir de esta primera propuesta, surge la modalidad de taller en nuestra actividad cotidiana. Sin embargo, es importante aclarar que no es vista únicamente como una estrategia pedagógica y metodológica, sino también una posición político-educativa. Allí no solo nos interesa entonces la construcción colectiva con los/as participantes pensando en cómo lo hacemos, sino también para qué. Como refuerza un compañero privado de su libertad “la educación popular llega para potenciar todo aquello que la educación formal dejó por fuera, ahí estamos los presos”. A través de estas herramientas, se busca generar relaciones horizontales entre participantes y talleristas, y entre los/as participantes entre sí, destacando y valorizando las experiencias particulares de cada uno/a, remarcando la importancia de la participación y del intercambio de saberes diferentes y potenciables. En este sentido, apostamos a fomentar el diálogo y a construir conocimiento colectivo, donde los/as coordinadores/as tienen un rol ordenador y no como centralizadores/as del conocimiento.

Así, el espacio es construido por todos/as sus participantes, buscando romper lógicas individualistas y de competencia para construir un nosotros/as. Funciona así, una permanente invitación al debate, la discusión y el intercambio, desde una problematización dialógica. Esto nos brinda la posibilidad de objetivar las relaciones sociales y pensarlas en términos históricos, pensarnos como sujetos/as críticos, repensar nuestro papel y la capacidad de transformación en las realidades sociales injustas. En un contexto como la cárcel, esta se vuelve una herramienta fundamental, la de valorizarnos como sujetos/as y colectivos, como grupos capaces de actuar y transformar en un contexto que, a primera vista, parece rígido e inmodificable. Es a través de la educación popular entonces que pensamos en el potencial de reconocernos como agentes y dejar de ser sujetos/as sujetadas a la realidad establecida en un cambio de paradigma hacia el pensamiento crítico.

En segundo lugar, proponemos intervenir en los talleres con perspectiva de género. A partir de ello, los mismos son pensados y llevados a cabo problematizando, visibilizando y poniendo al descubierto las distintas lógicas, violencias e implicancias que el sistema patriarcal nos presenta. Así, no solo pensamos en discutir y debatir temáticas específicas sobre géneros, sexualidades y violencias; sino también construir de manera cotidiana un entendimiento en estos términos. Para ello, buscamos deconstruir algunas lógicas y tener en cuenta las diferencias entre los penales de varones y mujeres, donde la intervención con perspectiva de

géneros tiene objetivos diferentes. La universidad, pública y gratuita, tiene que hacerse carne del debate público que el momento histórico trae como desafío. La agenda pública y la coyuntura son parte de un movimiento que trae nuevos debates y nos planta el desafío, pero también la posibilidad, de discutir y debatir la temática en cada rincón del país.

Allí, no solo buscamos pensar la intervención en la cárcel desde esta perspectiva sino que, al momento de planificar los talleres se busca avanzar en esta materia, teniendo en cuenta la especificidad que implica que los talleres estén integrados por personas de diferentes lugares de la Provincia, recorridos e historias de vida diferentes, con distintas trayectorias educativas, y eso repercute en las actividades elegidas que no deben dejar a nadie por fuera.

En el encuentro entre todas estas estrategias, buscamos una intervención y entendimiento desde las sensibilidades. Construir cotidianamente desde la extensión universitaria y desde el feminismo en las cárceles de la Provincia de Buenos Aires es un desafío político que, bajo ningún punto de vista debe endurecernos. En un contexto donde sentir está restringido, buscamos romper colectivamente con las lógicas de castigo sobre los cuerpos y los sentires para potenciar la intervención política y la transformación.

## 2-Metodología específica para los talleres:

En lo concreto, las actividades en los talleres se realizan mediante la implementación de dinámicas que combinan el juego con actividades prácticas y artísticas, además del uso de diferentes materiales teóricos, comunicacionales y gráficos (revistas, diarios, videos, audios, artículos, etc.). Se busca que estas sirvan de punto de partida para revalorizar los saberes que los/as participantes traen consigo, desde sus historias y experiencias, para poder debatir y construir conocimiento colectivo del entramado de argumentos, discusiones y debates que surjan en esta instancia de encuentro. Por eso utilizamos diferentes estrategias como disparadores: dinámicas corporales, teatrales, juegos y música, logrando crear un ambiente de confianza y comodidad.

Como decíamos, la cárcel es un espacio en el cual se encuentran personas que atraviesan procesos marcados por sufrimiento y dolor, por lo que se requiere sensibilidad para trabajar allí y modelar las relaciones subjetivas de los/as talleristas con el contexto y las personas allí detenidas. Es por esto último que, en el marco del proyecto, se realizarán talleres de formación destinados a la contención de quienes ingresan a una cárcel como talleristas por primera vez, procurando desarrollar esta sensibilidad a través de la comprensión objetiva y subjetiva de la importancia de la cárcel como territorio de intervención educativa, y permitiendo percibir cómo tratar determinadas temáticas.

Se propone la coordinación de los talleres de las unidades N°1, N°33 y N°45 en la producción de una revista intracarcelaria, incentivando el intercambio entre los/as participantes y enriqueciéndose de dicho intercambio, para buscar puntos en común en sus diferentes trayectorias. Aquí buscamos poner en debate el encuentro, aunque no físico, entre detenidos y detenidas de diferentes cárceles que, en principio, no suelen tener esta posibilidad. Además,



permite generar una herramienta comunicacional donde los/as mismos/as generan discusiones y cuentan experiencias para transmitir a otros detenidos/as a los que esta revista intenta interpelar.

### 3- Metodología específica para extensionistas:

Llevar adelante un taller comprende tres etapas fundamentales: planificación, realización y sistematización. La primera, consiste por un lado en una planificación anual respecto a los objetivos planteados en términos generales; y por otro en una reunión donde los y las talleristas elaboran los objetivos específicos de cada taller y en base a eso diseñan dinámicas y actividades para abordar diferentes temas, con una duración aproximada de tres horas. En segundo lugar, la realización, implica el traslado de los/las talleristas hacia las unidades penitenciarias, y el desarrollo de un taller de aproximadamente tres horas de duración, una vez por semana. Por último, la sistematización consta de una autoevaluación y un balance posterior al taller, de manera escrita, donde quedan plasmados los resultados de las actividades elegidas y los modos de abordajes. Dicho balance está al alcance de todos/as los/las talleristas, para replicar dinámicas y formas de intervención sobre determinadas temáticas y para corregir lo que no se correspondió con los objetivos planteados anteriormente. Se realiza en el momento de la planificación del taller posterior.

Asimismo, una vez al mes se realiza una reunión en la cual los/las talleristas de cada unidad, comparten el trabajo realizado con el resto del grupo, socializando estrategias, desafíos y problemáticas sobre la intervención en el territorio, procurando encontrar soluciones colectivas a estas últimas.

El equipo extensionista, lleva a cabo tres encuentros “plenarios” al año: uno a principio de año, donde se proyectan los objetivos generales y específicos a trabajar, otro a mitad de año, de balance y proyección, y uno a fin de año, de balance. Estos plenarios también buscan generar instancias de discusión y formación sobre temáticas relacionadas con la cárcel y la educación. Además, se realizan asambleas semanales donde participa todo el equipo extensionista para abordar aspectos integrales del territorio, centralizar tareas operativas, y poner en común problemáticas diferentes que surgen en la intervención cotidiana. Así se busca generar herramientas concretas para sortear dificultades y potenciar el trabajo cotidiano.

Cada una de las unidades penitenciarias en las que se desarrollarán los talleres presenta sus particularidades (abordadas en el apartado “destinatarios” de este mismo proyecto), lo que lleva a la necesidad de plantear criterios comunes de trabajo, al mismo tiempo que estrategias particulares que se adapten a los diferentes grupos que se conformen en cada unidad, así como a las características propias de cada modalidad de encierro.

Entendemos que los procesos de intercambio en la extensión son fundamentales, y que deben tener un horizonte interdisciplinario y transferencial, y por eso consideramos valioso desarrollar talleres de formación destinados a la totalidad de los/las integrantes del proyecto, que permitan compartir individual y colectivamente los objetivos y la forma de relacionarse con los diferentes contextos de encierro.

---

## Actividades

- Planificación semanal de los talleres a dictarse en las unidades.
- Convocatorias a principio y a mitad de año en las diferentes facultades de la UNLP, con el objetivo de incluir nuevos/as extensionistas al proyecto.
- Realización de tres reuniones plenarias al año, con los objetivos de proyectar a largo plazo, corregir y balancear los mismos.
- Realizar reuniones mensuales de coordinación entre los talleres de diferentes unidades que permitan la puesta en común de experiencias educativas compartidas y la resolución de problemas en conjunto.
- Participación en reuniones con la FaHCE para consolidar las relaciones y aportar a la actividad de la Facultad en las unidades.
- Sistematización de las actividades realizadas para garantizar el seguimiento del proyecto y el acumulado de conocimiento de los/las extensionistas.
- Acompañamiento de las personas privadas de su libertad en la inscripción a las carreras de la FaHCE, en la inscripción a las materias, y en las salidas a rendir.
- Participación de instancias de formación en extensión, géneros, educación popular, cárceles y seguridad.
- Participación en la Semana de la Extensión Universitaria de la UNLP.
- Participación y coordinación del equipo extensionista con el Proyecto de Extensión de la FaHCE “Las ciencias sociales como herramienta de inclusión en contexto de encierro” dirigido por Hernán Sorgentini.
- Organización y realización de evento de cierre en coordinación con los centros de estudiantes y con las demás actividades que funcionan en la unidad.
- Intervenir y producir materiales en distintos espacios como jornadas, talleres, capacitaciones y charlas vinculadas a la temática, donde se logre visibilizar la realidad carcelaria, la problemática penal y los Derechos Humanos, tanto así como el mismo proyecto.
- Realizar una intervención en las diferentes unidades participantes del proyecto durante la semana del estudiante, con el objetivo de visibilizar la existencia y problemáticas de los/las estudiantes privados/as de su libertad.
- Realizar en la semana del estudiante actividades en secundarios y en la Facultad que visibilicen la existencia de estudiantes en contexto de encierro, su realidad y sus problemáticas, con materiales realizados en el espacio de taller.
- Realizar una intervención en las diferentes unidades participantes del proyecto durante la semana del movimiento ni una menos, con el objetivo de visibilizar y problematizar las desigualdades de género y su especificidad en las cárceles de mujeres.

- Generar material escrito, radial y/o audiovisual como producción final de los talleres
  - Participación en actividades de la Secretaría de Extensión, tanto sobre temas específicos como encuentros con otros proyectos.
  - Realización y coordinación de actividades extra en el marco del proyecto hacia el interior de la unidad penitenciaria, que se piensen y lleven adelante con docentes de la facultad que trabajan temas específicos.
  - Editar el décimo número de la revista anual Atrapamuros para pensar y problematizar la cárcel desde una mirada integral.
  - Colaborar a la formación interna de los/as talleristas del proyecto de extensión: "Las ciencias sociales como herramienta de inclusión" de la Unidad 9 de La Plata.
  - Realizar encuentros de debate y formación entre los/as extensionistas, coordinadoras y directores del proyecto en temas considerados relevantes para consolidar el trabajo en cárceles e integrar las diferentes experiencias de trabajo hacia el interior del equipo.
  - Promover la investigación y producción del saber académico entre los/as extensionistas de mayor trayectoria en temáticas relacionadas al ámbito carcelario
  - Elaborar un taller de muralismo en la Unidad N° 31 de Varela semanalmente
  - Realizar talleres de revista para la edición de la "Nos re volamos" en la Unidad N° 1, N° 45 y N°33 de manera coordinada.
  - Realizar un taller semanal sobre postencierro y estrategias laborales en la Unidad N°18 de Gorina.
  - Llevar a cabo un taller de serigrafía como técnica de grabado en la Unidad N°12 de Gorina.
  - Construir un taller semanal en la Unidad Penitenciaria N°8 de producción de micros radiales
  - Llevar adelante un taller de debate y escritura sobre problemáticas sociales en la Unidad N°9 de La Plata en coordinación con el Centro de Estudiantes Universitario
  - Promover un taller de literatura en la Unidad N°51 de Magdalena.
-

## **Cronograma**

- 1) Convocatoria para incluir nuevos/as participantes al proyecto, en las distintas facultades de la UNLP. (Marzo-julio)
- 2) Planificación semanal para la realización de los talleres. (Marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre).
- 3) Realización de talleres semanales en las unidades penitenciarias. (Abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre).
- 4) Realización de reuniones semanales del total del equipo de trabajo donde se toman las principales decisiones y se coordinan las actividades operativas.(Febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre).
- 5) Realización de tres plenarios: uno a principio de año para delinear objetivos anuales, otro a mitad de año para balancear, coordinar, corregir y proyectar, y otro a final de año para realizar una evaluación integral de las actividades realizadas.(Febrero, julio, diciembre).
- 6) Sistematización de las actividades efectuadas: talleres, asambleas, debates, espacios de formación.(Febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre).
- 7) Participación de los y las extensionistas en espacios de formación y reflexión internos. (Marzo, abril, mayo, junio- septiembre, octubre, noviembre)
- 8) Relaciones institucionales con el Servicio Penitenciario Bonaerense, a través de la FaHCE y la UNLP, a fin de garantizar el ingreso a las unidades penales.(Febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre)
- 9) Acompañamiento de las personas privadas de su libertad en la inscripción a las carreras de la FaHCE, a las materias, y los exámenes a rendir.(Marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre).
- 10) Participación en eventos públicos dentro de las unidades penitenciarias. (Marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre).
- 11) Realización de eventos de cierre de las actividades anuales en cada unidad en coordinación con los Centros de Estudiantes Universitarios.(noviembre, diciembre).
- 12) Participación en distintos espacios como jornadas, talleres, congresos, capacitaciones y charlas vinculadas al trabajo en cárceles, a la problemática penal y los derechos humanos. (Mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre).
- 13) Acompañamiento y participación de extensionistas de este proyecto en los proyectos "Las Ciencias Sociales como herramienta de inclusión en contexto de encierro" de la Facultad de Humanidades y Cs de la Educación.(Marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre).

- 14) Participar de las actividades de Extensión Universitaria de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, de la Universidad Nacional de La Plata o de cualquier unidad ejecutora de alguna iniciativa sobre la temática. (Marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre)
  - 15) Realización de la revista Atrapamuros número 10 (Febrero, marzo, abril)
  - 16) Presentación de la revista Atrapamuros número 10. (Mayo)
  - 17) Coordinar con el Programa de Acompañamiento Universitario en Cárceles (PAUC) (Marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre)
  - 18) Coordinar con otros proyectos de extensión en contexto de encierro a través del PAUC. (Marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre)
  - 19) Coordinar con el Programa de Acompañamiento a Estudiantes Privados de su Libertad de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. (Febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre)
- 

## **Bibliografía**

- LACOMBE, A. (2006) De entendidas e sapatonas: socializações lésbicas e masculinidades em um bar do Rio de Janeiro. cadernos pagu (28), janeiro-junho de 2007:207-225.
- Asociación Pensamiento Penal (2017). "Tortura en las cárceles ¿por qué no son efectivas las políticas de prevención de la violencia en la Argentina?"
- COMFORT, M. (2003). Los Estados Unidos Enfermos de sus prisiones: La prisión como incubadora de epidemias. Le Mon Diplo, 14, 12-13.
- AA.VV. (2003) Del otro lado de la mirilla. Olvidos y memorias de ex presos políticos de la cárcel de Coronda (1974 – 1979). Buenos Aires, El Periscopio.
- AA.VV. (2006) Nosotras, presas política. Buenos Aires, Nuestra América.
- ADORNO, T. (1996) Educación para la emancipación. Barcelona, Ediciones Morata.
- AGAMBEN, G. (2005) Estado de excepción. Buenos Aires, Adriana Hidalgo Editora.
- ALARCÓN, Cristian (2003) Cuando me muera quiero que me toquen cumbia. Vidas de pibes chorros. Grupo Editorial Norma. Buenos Aires.
- Andersen y Suárez (2009), "El Espíritu Santo es el que gobierna: los pabellones evangélicos y la tercerización del gobierno carcelario". GESPyDH junto al Comité Contra la Tortura.
- ANTOGNAZZI, I. "La vida en las cárceles de mujeres durante la dictadura argentina". En: Antognazzi, I (comp.) (1999) Del Rosariazo a las democracias del 83. Rosario, Universidad Nacional de Rosario.
- CAIMARI, L. (2004) Apenas un delincuente. Crimen, castigo y cultura en la Argentina, 1880 - 1955. Buenos Aires, Siglo XXI Editores.
- CALVEIRO, P. (1998) Poder y desaparición. Los campos de concentración en Argentina. Buenos Aires, Ed. Colihue.
- CARR, W. Y KEMMIS, S. (1986) Teoría Crítica de la Enseñanza. La investigación acción en la formación del profesorado. Barcelona, Ediciones Martínez Roca, 1988. Dirección General de Cultura y Educación, Gobierno de la Provincia de Buenos Aires: Educación e institución escolar

en ámbitos carcelarios. Coordinadora Lic. Spanarelli

- CENTRO DE ESTUDIOS LEGALES Y SOCIALES (CELS) (2005) Colapso del sistema carcelario. Siglo XXI editores. Buenos Aires.
- COMISIÓN INTEROAMERICANA DE DERECHOS HUMANOS (2010) Informe 2010 sobre situación de cárcel en la Provincia de Buenos Aires.
- COMITÉ CONTRA LA TORTURA (2007-2008-2009-2010-2011-2015) Ojos que no ven. El sistema de la crueldad II, III, IV, V y IX. Comisión Provincial por la Memoria. La Plata.
- Centro de Estudios en Política Criminal y Derechos Humanos (Cepoc). Comisión Provincial por la Memoria - Comité contra la Tortura. Secretaría de Política Criminal e Investigaciones Judiciales del Ministerio de Justicia y Seguridad de la provincia de Buenos Aires.
- Colectivo Atrapamuros (2013). Violencia institucional en cárceles bonaerenses. Una mirada desde la práctica. En Tiempos violentos. Barbarie y decadencia civilizatoria. Herramienta.
- DAROQUI, A. V.. La cárcel en la universidad. "El discurso penitenciario en la normativa y prácticas interinstitucionales".
- DAROQUI, A. V.. (2008). De la resocialización a la neutralización e incapacitación. En: Encrucijadas, nº 43, pp. 12-16. Buenos Aires.
- DE GIORGI, A. Tolerancia Cero. Estrategias y prácticas de la sociedad de control. Barcelona, Virus, 2005.
- DE GIORGI, A.; El gobierno de la excedencia. Postfordismo y control de la multitud. (2002). Traficantes de sueños, Madrid, 2006.
- DE ÍPOLA, E. (2005) La bamba. Acerca del rumor carcelario. Buenos Aires, Siglo XXI Editores.
- DE SOUSA SANTOS, Boaventura; Reinventar la democracia, reinventar el Estado. FLACSO, Bs. As., 2005.
- DOWD, S. (1998) La prisión donde vivo. Barcelona, Ed. Galaxia Gutenberg.
- DUHALDE, E. (1999) El Estado terrorista argentino. Quince años después, una mirada crítica. Buenos Aires, EUDEBA.
- DUSCHATZKY, S.(2007) Maestros errantes. Experiencias sociales a la intemperie. Paidós. Buenos Aires
- FEELEY, M. y Simon, J. (1995) La nueva penología: notas acerca de las estrategias emergentes en el sistema penal y sus implicancias. Revista Delito y sociedad, pp. 33-58. Buenos Aires.
- FOUCAULT, M. (1989) Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión. Buenos Aires, Siglo XXI Editores.
- FOUCAULT, Michel (2006) Vigilar y castigar. El nacimiento de la prisión. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.
- FOUCAULT, M.; "Nuevo orden interior y control social" (1978) en Saber y verdad. La Piqueta, Madrid, 1991.
- FOUCAULT, M.; "Las Redes del Poder" en Lenguaje Libertario N 1 compilado por Christian Ferrer, Nordan Comunidad, Montevideo, 1991.
- FOUCAULT, M.; Microfísica del poder. La Piqueta, Madrid, 1991.
- FOUCAULT, M.; Seguridad, territorio y población (1978). Fondo de Cultura Económica, Bs. As., 2006.
- FREIRE, P. (1994) Cartas a quien pretende enseñar. Siglo XXI Editores, Argentina, 2002.
- FREIRE, P. (1996) Pedagogía de la Autonomía. Siglo XXI Editores, Argentina, 2002.
- FREIRE, P. (2003) El grito manso. [Edición post-mortem] Siglo XXI Editores, Argentina.

- FREIRE, P. (2009) La educación como práctica de la libertad. Siglo XXI Editores, Argentina. 2º edición
- FRITZ, G. et.al. (2002) La sociedad criminal. Una criminología de los criminales y de los no tanto. La Plata, Ed. Entrecomillas.
- GARLAND, D.; La cultura del control. Crimen y orden social en la sociedad contemporánea. (2001) Editorial Gedisa, Barcelona, 2005.
- GOFFMAN, E.; Estigma. La identidad deteriorada. (1963) Amorrortu editores, Bs. As., 2008.
- GONZÁLEZ, J.. Entre cultura(s) y cibercultur@ (s). Incursiones y otros derroteros no lineales. La Plata: EDULP. 2008
- ISLA, A. et al. (2003) Heridas urbanas, violencia delictiva y transformaciones sociales en los noventa. Buenos Aires, Ed. De las Ciencias.
- ISLA, Alejandro y Míguez, Daniel; Entre la inseguridad y el tempo. Instantáneas de la sociedad actual. Paidós, Bs. As., 2010.
- Kalinsky, Beatriz (2004). "Detenido y nada más. El deterioro de la persona en unidades penales argentinas". Centro Regional de Estudios Interdisciplinarios sobre el Delito.
- KAUFMAN, F. Y SCHMERKIN, C. (2005) La paloma engomada. Relatos de prisión Argentina 1975-1973. Buenos Aires, Cooperativa El Farol.
- KESSLER, Gabriel; (2004) Sociología del delito amateur. Paidós. Buenos Aires.
- KESSLER, Gabriel; "Sociología del miedo", entrevista de Cristian Alarcón, publicada en el diario Página/12, 2007 b.
- LEWKOWICZ, I. (1998) Escritos varios sobre comunidad, lo común y la subjetividad actual.
- LO PRETE, G. (2006) La Lobre. Memorias de una presa política (1975 – 1979).Buenos Aires, Ed. Norma.
- Malacalza, Laurana (2015). "Mujeres en prisión: las violencias invisibilizadas" .Capítulo IV en "Circuitos carcelarios. Estudios sobre la cárcel Argentina". La Plata.
- Marradi, A.; Archenti, N. y Piovani, J. I. (2010), Metodología de las Ciencias Sociales. Buenos Aires: Cengage (Cap. 12)
- MERENSON, S. (2003) Y hasta el silencio en tus labios. Memorias de las ex presas políticas del penal de Villa Devoto en el transcurso de la última dictadura militar en la Argentina. Buenos Aires, Ed. Mimeo.
- MÍGUEZ, Daniel (2008) Delito y cultura. Los códigos de la ilegalidad en la juventud marginal urbana. Editorial Biblos. Buenos Aires.
- NOAILLES, M. Y CANGIANI, M. (2004) Infrapolítica. La resistencia en las cárceles y en los centros clandestinos de detención durante la última dictadura. Buenos Aires, Ed. Mimeo.
- PAVARINI, Massimo (2006) Un arte abyecto. Ensayo sobre el gobierno de la penalidad. Editorial Ad-Hoc. Buenos Aires.-PEN Club (1996) La prisión donde vivo. Antología del PEN de escritores encarcelados.Barcelona, Ed. Círculo de lectores.
- RIVERA BEIRAS, Iñaki (2006) La cuestión carcelaria. Historia, Epistemología, Derecho y Política penitenciaria. Editores del Puerto. Buenos Aires.
- RODRÍGUEZ, Esteban (2012). "Encarcelamiento en masa", La Plata, Mimeo.
- Rodríguez, Esteban (2012). Círculos carcelarios: el encarcelamiento masivo-selectivo, preventivo y rotativo en la Argentina. Universidad Nacional de La Plata/Universidad Nacional de Quilmes (Argentina).

- Registro Único de Personas Detenidas. Ministerio Público de la Provincia de Buenos Aires.
- Rossi, Agustina (2014). "La reja pegada a la espalda. Las marcas del encierro y la integración comunitaria en palabras de sus protagonistas". Tesina de grado: Lic. en Sociología.
- Sistema Nacional de Estadísticas sobre Ejecución de la Pena, año 2016 y 2017.
- Sistema Nacional de Estadísticas sobre Ejecución de la Pena, año 2016 y 2017
- VIEGAS BARRIGA, Fabián (2012a) "La penalidad (incorporada. Selectividad y criminalización desde la comunicación/cultura". En: Aprender a investigar: Recorridos iniciales en comunicación, La Plata, EPC –UNLP.
- VIEGAS BARRIGA, Fabián (2012b) "Desencajados. Remanencias de pabellón en liberados de cárceles bonaerenses". En: Osvaldo Barreneche y Angela Oyhandi (editores). leyes, justicias e instituciones de seguridad en la provincia de Buenos Aires. Estudios sobre su pasado y presente. En prensa.
- VIEGAS BARRIGA, Fabián (2012c) "Desorientados. Modos de circulación y apropiación espacial de liberados de cárceles bonaerenses (2009-2012)", en: Revista Question (Dossier), Vol 1, Nº 36, La Plata.
- WACQUANT, Loïc (1999) Las cárceles de la miseria. Manantial. Buenos Aires.

## **Sostenibilidad/Replicabilidad**

El proyecto "Educación popular en cárceles" es la continuación y la ampliación de un proyecto inicial de clases de apoyo y acompañamiento educativo en cárceles en la zona de La Plata, pertenecientes al Servicio Penitenciario Bonaerense, que surgió en el año 2008. Luego del primer año, el trabajo fue enmarcado en un programa de extensión universitaria de la UNLP (acreditado con financiamiento en el año 2009 y 2015, acreditado sin financiamiento en 2010, 2011, 2012, 2013, 2014 y 2016). A partir del año 2011 el equipo realiza además actividades educativas complementarias a las propuestas en los proyectos de extensión, a partir de los Voluntariados universitarios (financiado en los años 2011, 2012, 2013, 2014) y como Extensión y Vinculación Comunitaria en los años 2013 y 2014 (financiado). En este último, dirigido por Fabián Viegas (docente de la facultad de Periodismo y Comunicación Social, Lic. en comunicación social), se realizan talleres desde la comunicación popular, y, por otro lado, se edita la revista anual "Atrapamuros", que pretende problematizar la cárcel desde una perspectiva integral, combinando visiones de especialistas, militantes, extensionistas y compañeros/as privadas de su libertad, que actualmente está en producción de su décimo número.

En este sentido, los/as extensionistas de este proyecto se encuentran en actividad ininterrumpida desde hace más de nueve años. Esto permitió la consolidación de un grupo de trabajo, así como el crecimiento sostenido a través de la incorporación de nuevos/as extensionistas y la ampliación del territorio de intervención. Si bien el equipo se fue modificando cuantitativa y cualitativamente, esto implicó un desafío resuelto positivamente: las diferentes generaciones, recorridos y trayectorias, permitieron enriquecer el trabajo interdisciplinario, la transmisión de experiencias y de saberes. Entonces, el acumulado generado desde los inicios a esta parte es notorio. Actualmente, el grupo se compone por



aproximadamente 40 personas que participan de diferentes actividades. En el 2018, se llevan a cabo talleres en ocho unidades penitenciarias de La Plata de manera semanal y continua y se edita la revista Atrapamuros por décimo año consecutivo.

Una necesidad explícita del proyecto es, a partir de sus objetivos y por las lecturas generadas por el equipo a lo largo del tiempo, la incidencia progresiva y sostenida en el tiempo en este territorio. El mismo, tiene un funcionamiento y un gobierno por parte del Servicio Penitenciario Bonaerense que no resulta fácil de romper y sortear. En este sentido, si bien no buscamos resolver un sistema carcelario deficiente, hacinante y con diversas problemáticas estructurales, pensamos que a través de una intervención sostenida y pensada en su especificidad junto a las personas privadas de su libertad, puede generar y potenciar las grietas de esas lógicas que parecieran ser tan rígidas para poder introducir la lucha por los derechos que suelen ser vulnerados. Es así que, no solo se busca mejorar y garantizar el derechos a la educación, principalmente, y a otros que de nuestras intervenciones derivan, sino que buscamos potenciar las herramientas y las estrategias para construirnos, colectivamente, como sujetos/as críticas y, así, potenciar espacios de organización y de transformación en las cárceles de la provincia. De esto se desprenden además herramientas concretas para sortear las dificultades imperantes dentro de la cárcel y al salir en libertad. Por este motivo, la replicabilidad del proyecto es imprescindible para lograr una incidencia real, y para acrecentarla, pudiendo alcanzar a una mayor y diversa población carcelaria, es decir no solo aquella universitario o escolarizada; y generando espacios que den lugar a la construcción colectiva y a vínculos alternativos a las realidades violentas que promueve el sistema carcelario. En la realidad cotidiana en la cárcel, hay vulneración de derechos y violencia, pero hay también un alto nivel de organización y solidaridad, en los pabellones, en los espacios de estudio y de trabajo, en las visitas.

A partir de la implementación, en el año 2013, del Programa de Acompañamiento de Estudiantes Privados/as de la Libertad (PAEPL), integrantes del equipo de trabajo forman parte del programa a través de Becas de Experiencia Laboral otorgadas por dicha facultad. En el marco de éstas, estos/as integrantes del equipo realizan actividades de acompañamiento académico a través de la presencia semanal en cuatro unidades penales, brindando clases de apoyo, abonando a la inserción universitaria de los y las estudiantes detenidos/as y garantizando el acceso a la información y los materiales necesarios para el estudio. Estas actividades tienen repercusiones directas en el aumento de la matrícula y en la cantidad de materias rendidas y aprobadas, por lo que la sostenibilidad del proyecto también se justifica en estas actividades en conjunto con la FaHCE y el impacto que tienen en las trayectorias educativas de los y las privados/as de su libertad.

Desde el 2018, además, funciona en la Universidad Nacional de La Plata el Programa de Acompañamiento Universitario en Cárceles (PAUC), que promueve la inserción de la misma en las cárceles de la provincia. En este sentido, busca motorizar tanto la participación académica como extensionista y militante, desde una perspectiva integral sobre la cárcel, organizada y sistemática. Allí también trabajan extensionistas del equipo de este proyecto que, en coordinación con otros actores/actrices, buscan potenciar la intervención de la UNLP en el territorio. Para esto es fundamental el aporte de la experiencia en cárceles, del trabajo continuo entre población carcelaria, liberados/as y familiares de detenidos/as.

Por otra parte, desde el 2017 como se ha mencionado, comenzamos un proyecto de acompañamiento a personas que recuperan su libertad ambulatoria. Esto surge a partir de la lectura sobre las dificultades que encontraban para conseguir trabajo, continuar con sus estudios y retomar sus vínculos afectivos. Inicialmente fomentamos la creación de cooperativas de liberados/as como una fuente de ingreso para estas personas. Luego, comenzamos a ser parte de la Secretaría de Ex Detenidos/as y Familiares (MTE-CTEP) que, en coordinación con el PAEPL; y actualmente también con el PAUC de la UNLP; buscamos consolidar ese acompañamiento, potenciar las estrategias colectivas para poder generar respuestas que permitan contener a cada vez más gente que salga de la cárcel. El puente con el proyecto en la cárcel es fundamental porque implica construir redes de contacto, de información y de confianza para potenciar esas experiencias de la salida en libertad. Estos son protagonistas de esta iniciativa y actualmente buscamos generar canales de diálogo que potencien la experiencia, por ejemplo a través de la escuela de oficios de la UNLP. En este sentido, muchos/as ex detenidos/as han logrado graduarse de la misma, y actualmente no solo se nuclean en las cooperativas de liberados/as sino que también son extensionistas de nuestro proyecto, ingresando a las cárceles como talleristas; y son además formadores en oficios. Buscamos entonces potenciar estos recorridos para seguir enriqueciendo este proyecto desde múltiples perspectivas, porque el derecho a la educación no solo es a través del carácter de estudiante, sino también de trabajador/a; extensionista; formador/a en oficios, etc.

Habiendo dicho esto, nos parece importante remarcar la iniciativa de coordinación y la dinámica de diálogo que el proyecto plantea. En un territorio como la cárcel y en un contexto que abre cada vez más dificultades, el ánimo unificado es una herramienta fundamental para potenciar la intervención. Así, la extensión se transforma en una vía fundamental para la intervención sino también una herramienta política innegable. En la cárcel, la extensión se vuelve crucial, y lo podemos visualizar a través del consentimiento y el entusiasmo con el que somos recibidos/as. Lo mismo sucede con otros espacios académicos e institucionales de la UNLP, su aval es reflejo de la coordinación y de la potencialidad que este trabajo presenta.

Si bien aquellos años en los que el proyecto no tuvo financiamiento, el mismo se sostuvo gracias al compromiso de sus integrantes, los recursos económicos son una herramienta fundamental para llevar a cabo y desplegar los objetivos propuestos. La diversidad de territorios, la lejanía entre los mismos, los materiales de producción, entre otros, resultan fundamentales para la sostenibilidad del mismo. En un momento histórico y social de recorte a la educación pública, la educación en cárceles queda todavía más relegada, y es necesario apostar a la misma, conquistando derechos.

---

## **Autoevaluación**

La presencia ininterrumpida desde el año 2009 en el territorio, generando, sosteniendo y proyectando espacios educativos estables y referenciados positivamente por sus destinatarios/as, permite profundizar progresivamente los objetivos del proyecto y es acompañado por un aumento en la cantidad de extensionistas y un fortalecimiento de las

instancias de sistematización y reflexión internas del equipo. En este sentido, no existe otra experiencia en la provincia o el país que haya generado esta intervención sostenida y cada vez más amplia desde la extensión universitaria en las cárceles.

Este proyecto es una apuesta a la inclusión y el fortalecimiento de los vínculos entre las personas privadas de su libertad con la FaHCE y la UNLP en general, aumentando el número de inscriptos y mejorando el rendimiento académico de los/as estudiantes. También contribuyendo al fortalecimiento del PAEPL, garantizando una inclusión permanente e integral en la vida académica; y actualmente al PAUC. En este sentido, el aumento de inscriptos/as en la Universidad, y el mejor desenvolvimiento académico de los mismos/as es un medidor fundamental.

La presencia en los espacios educativos de las unidades, potenciadas y afirmadas con la mayor presencia de extensionistas, docentes e investigadores/as, es una herramienta fundamental para los/as estudiantes privados/as de su libertad. Esos espacios, como los Centros de Estudiantes, no son ganados de una vez y para siempre, surgen problemas cotidianos y son diarias las estrategias para sostenerse y seguir creciendo. La coordinación con proyectos tan amplios son fundamentales.

El tamaño de este proyecto es una de sus virtudes. El hecho de tener incidencia e inserción cotidiana en 8 unidades de la Provincia permite sortear muchos obstáculos que el Servicio Penitenciario Bonaerense pone. En este sentido, sabemos que una de las estrategias de gobierno de la cárcel por parte del SPB es el de los traslados constantes, para alejar de los vínculos familiares, de los lazos construidos en un penal y para desarmar espacios de organización. Entonces, allí donde estos/as detenidos/as son trasladados/as, el proyecto también estará. Son muchos los casos donde nos reencontramos con personas que participaban de los encuentros en otra unidad y que, luego de ser trasladados/as, nos buscan en la nueva unidad. Esto permite también una continuidad a pesar de la fragmentación de los recorridos carcelarios. Muchos/as detenidos/as han participado del proyecto en más de una unidad, y de hecho nosotros/as podemos buscar e incidir en que se mantengan dentro de un radio que pertenezca a la UNLP. En este sentido, vemos que garantizar el acceso a la educación está muy ligado con este proyecto y, año a año, crece más para poder ampliarse. Los aportes de estrategias, herramientas y saberes que se buscan por parte del proyecto, amplían los/as participantes de los talleres. En este sentido, muchas personas que no habitúan los encuentros del proyecto son destinatarios indirectos en tanto utilizan espacios comunes, coordinan actividades, eventos o acceden a los contenidos trabajados en el pabellón por parte de otros/as compañeros/as que sí acudieron a las actividades. El proyecto es ampliamente conocido y reconocido por las personas privadas de su libertad, con un afán de coordinación notable. Además, los destinatarios/as indirectos/as se amplían a través de las estrategias comunicacionales que intentamos promover. Contamos con una revista intra e intercarcelaria, realizada en su totalidad por los talleres del proyecto; una revista anual que disputa los sentidos sobre la cárcel con la comunidad en general; y redes sociales que ponen en debate permanente la cárcel, la seguridad, la justicia, etc., con casi 20 mil seguidores/as. Los destinatarios/as entonces de este proyecto pueden ser entendidos en términos estrictos, quienes asisten semanalmente a los talleres; en términos medios, quienes leen las revistas – dentro y fuera de la cárcel-; y en términos amplios, los/as 20mil seguidores de nuestra página

que, cotidianamente, discute y debate sobre la cárcel en general y en específico de la provincia de Buenos Aires.

Por otra parte, el proyecto potencia y estimula la incorporación de personas que pasaron por la cárcel a múltiples espacios de la UNLP. No solo en su carácter de estudiantes, sino también de trabajadores/as, a la escuela de oficio, como formadores/as de oficio, docentes y, claro está, como extensionistas. Actualmente buscamos coordinar en este sentido con múltiples direcciones y secretarías de la UNLP y las facultades en específico para potenciar el acceso a la Universidad pública y gratuita, así como el derecho a la educación entendida en términos amplios.

La coordinación a través de la problemática laboral ha implicado, en la práctica, garantizar un trabajo para muchos/as ex detenidos/as. Las cooperativas de liberados/as son una herramienta fundamental para sortear los obstáculos que los antecedentes penales ponen a una persona que atraviesa la cárcel. La intervención dentro y fuera de la cárcel permite sistematizar información, las posibilidades y los puestos de trabajo concretos, adelantan respuestas a los tiempos que, hoy por hoy, el Estado le da a través del Patronato de liberados/as soluciones a quien recupera la libertad. En definitiva, allí donde los tiempos no pueden esperar, y los antecedentes penales traban las posibilidades, aparece este proyecto para sortearlas en conjunto con quienes estuvieron privados/as de su libertad.

Hace algún tiempo, además, trabajamos el eje de la justicia desde una perspectiva de géneros. Muchas mujeres que se encuentran en la cárcel han sufrido, a lo largo de sus vidas, múltiples violencias en los barrios, sus casas, por la policía y la justicia. Así, no solo pensamos la intervención en cárceles de mujeres desde una perspectiva de género sino también la de varones. Transformar la sociedad patriarcal es un trabajo de todas las identidades de género. Sin embargo, en el corriente año, hemos decidido poner el debate hacia el movimiento feminista, el feminismo académico, y las diferentes instancias institucionales, sobre la situación de las mujeres en la cárcel. Así, buscamos problematizar la justicia patriarcal, los procesos judiciales sin perspectiva de género y el pasaje por una cárcel para esas mujeres. En este sentido, no solo acompañamos casos donde la justicia actúa de manera injusta por falta de esta perspectiva, sino también pretendemos articular redes en las diferentes instituciones y con personalidades importantes para poner a la justicia a la altura del momento histórico que nos convoca.

Este proyecto busca, entonces, transformar la realidad de las personas privadas de su libertad, entendidas en términos amplios, es decir: antes/durante/después de la cárcel, en conjunto con ellas. Así, intervenimos en 4 ejes fundamentales: educación, trabajo, géneros y comunicación. De ellas se desprenden las múltiples actividades, iniciativas y relaciones con las que pensamos y trabajamos cotidianamente desde el equipo extensionista para poder transformar esa realidad que nos inquieta.

Por último, buscamos generar diálogo entre las distintas dimensiones que pueden pensar y transformar la cárcel. Por eso pensamos que esta experiencia de extensión debe ser articulada con aquellos programas académicos, como el PAUC y el PAEPL; con otras instancias de la Universidad; con la investigación, promoviendo que nuestros/as graduados/as puedan aportar en este sentido; y con otras organizaciones e instituciones en general.

## Participantes

Nombre completo	Unidad académica
Obregon, Martin Fabian (DIRECTOR)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Profesor)
Basile, Tristan Pablo (CO-DIRECTOR)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Graduado)
Barrena, Micaela Joana (COORDINADOR)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Graduado)
Oleastro Ines, Oleastro Ines (COORDINADOR)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Graduado)
German, Brunela Sandra (COORDINADOR)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Graduado)
Caruso, Jorgelina (COORDINADOR)	Facultad de Bellas Artes (Profesor)
Bostal, Martina (COORDINADOR)	Facultad de Trabajo Social (Graduado)
Bonansea, Jazmín (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Foti, Osvaldo Ezequiel (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Huth, Catalina (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Gaggiotti, Valentina (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
Asensos, Cora (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
De Rosa, Florencia (PARTICIPANTE)	Facultad de Psicología (Alumno)
García, Malena (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Calogero, Gaston Exequiel (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Teves, Santiago Nicolas (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)

<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad académica</b>
Michellini, Maria Florencia (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Politano, Quillén Paula (PARTICIPANTE)	Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Alumno)
Dagnino Contini, Lucio (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Económicas (Alumno)
Vodanovich, Sofia (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales (Alumno)
García Ojeda, Florencia Agustina (PARTICIPANTE)	Facultad de Ingeniería (Alumno)
Dimarco, Fausto (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Médicas (Alumno)
Petrucelli, Bianca (PARTICIPANTE)	Facultad de Ciencias Médicas (Alumno)
Pastoriza, Maria (PARTICIPANTE)	Facultad de Bellas Artes (Graduado)
Reichenbach, Mariel (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Reyes, Alejandra Mariela (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Güimil, María Ángeles (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Villaverde, Augusto (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Goyochea Maria Belen, Goyochea Maria Belen (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Monzon, Fernando Nazareno (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Candia, Karen Gisella (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Dobrovsky, Lucía (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)

<b>Nombre completo</b>	<b>Unidad académica</b>
Magallanes, Marcelo Anibal (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Jofré, Iara (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Garofalo, Pierina (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Lamboglia, Santiago (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Bellini, Sofia (PARTICIPANTE)	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Alumno)
Cruz, Gabriela Soledad (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Vega Ramos, Vanina Andrea (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
Taddei, Chiara (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
García Leri, Nayla Irina (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)
D&#039;Ascanio, Valentin (PARTICIPANTE)	Facultad de Trabajo Social (Alumno)

## Organizaciones

Nombre	Ciudad, Dpto, Pcia	Tipo de organización	Nombre y cargo del representante
COLEGIO NACIONAL RAFAEL HERNÁNDEZ UNLP	La Plata, Buenos Aires	Universidad nacional	Ana María García Munitis, Directora
PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO A ESTUDIANTES PRIVADOS/AS DE LA LIBERTAD	Ensenada, Buenos Aires	Programa de Acompañamiento Académico- Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación- UNLP	Lamboglia Santiago, Coordinador
PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO UNIVERSITARIO EN CÁRCELES	La Plata, Buenos Aires	Presidencia Universidad Nacional de La Plata	Tristán Basile, Coordinador
CENTRO UNIVERSITARIO 24 DE MARZO MEMORIA	Gorina, Joaquin, La Plata, Buenos Aires	Centro Universitario Unidad Penitenciaria N12	Romero Silvio Leonardo, Presidente
CENTRO DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIO "FUERZA, ESPERANZA Y JUSTICIA" UNIDAD 33	La Plata, Buenos Aires	Centro Universitario en Cárceles	Susana Noemí Rodríguez, Presidenta
CENTRO DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIO "ANA GOITIA DE CAFIERO" UNIDAD 1	Olmos, Lisandro ,ap., La Plata, Buenos Aires	Centro Universitario en Cárceles	Martín Muñoz, Presidente
CENTRO DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIO "JUAN M. SCATOLINI" UNIDAD 31	Kilometro 40 ,ap., Florencio Varela, Buenos Aires	Centro Universitario en Cárceles	Leandro Portillo, Presidente



<b>Nombre</b>	<b>Ciudad, Dpto, Pcia</b>	<b>Tipo de organización</b>	<b>Nombre y cargo del representante</b>
CENTRO DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIO "SANTO TOMÁS DE AQUINO" UNIDAD 9	La Plata, Buenos Aires	Centro Universitario en Cárceles	Christian David Saavedra, Presidente
UNIDAD N18	Gorina, Joaquin, La Plata, Buenos Aires	Área educativa y cultural Unidad Penitenciaria N18	Jésica Luz Tabares, Coordinadora del Área educativa y cultural
CENTRO DE ESTUDIANTES UNIDAD 51	La Plata, Buenos Aires	Centro Universitario en Cárceles	Verónica Luna, Presidenta
UNIDAD PENITENCIARIA N45	Romero, Melchor, La Plata, Buenos Aires	Centro de Estudiantes Universitarios Unidad Penitenciaria N45	Braian Ivan Loureiro Almiron, Coordinador
CENTRO DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIAS JUANA AZURDUY	La Plata, Buenos Aires	Centro de Estudiantes Universitarias Unidad Penal N8	Blanco, Viviana Elizabeth, Presidenta